

## RELATÓRIO TÉCNICO DO PROJETO ARTEIROS DO CICA

O Centro de Integração da Criança e do Adolescente (CICA) firmou uma parceria com a Secretaria de Estado de Direitos Humanos, Assistência Social e Trabalho, através do Termo de Fomento nº 30169/2020, com vigência pelo período de 13.11.2020 a 04.11.2021, no valor de R\$ 51.000,00 (cinquenta e um mil reais), para executar o projeto “Arteiros do CICA”. O projeto teve o objetivo de promover o protagonismo e o desenvolvimento interpessoal de crianças e adolescentes, bem como a inclusão social e a promoção dos direitos humanos por meio de oficinas complementares à escola.

O projeto Arteiros do CICA surgiu com o intuito de minimizar as seguintes questões sociais: retirar as crianças e adolescentes dos espaços das ruas nos períodos em que não estão na escola, oferecendo a elas atividades complementares como meio de garantir os direitos e promover o protagonismo social.

O projeto se concretizou através das seguintes oficinas: circo, pintura, coral e *street dance*. Essas são atividades que as crianças e adolescentes sempre gostaram de fazer. O projeto também previa a realização de apresentações culturais. Assim, as crianças e adolescentes realizaram 2 apresentações nos seguintes eventos: Reunião do Fórum das Entidades de Assistência Social (setembro/2021) e também no evento da SEDHAST na assinatura e pagamentos dos editais de 2021 (outubro de 2021).

### Fotos: Apresentações

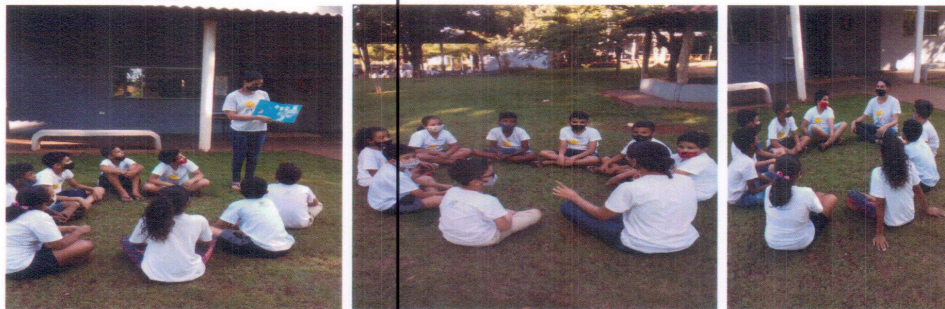




As crianças e adolescentes participaram ainda de 3 rodas de conversas com os seguintes temas: Higiene Pessoal, Estatuto da Criança e do Adolescentes (ECA) e Discutindo Regras.

**Fotos: Rodas de conversas**





As oficinas iniciaram no dia 06 de janeiro de 2021. Como estávamos passando ainda pela pandemia da Covid-19, tomamos todos os cuidados previstos em nosso plano de biossegurança: uso obrigatório de máscaras, álcool em gel, disponíveis em vários lugares da instituição, e também aferição da temperatura na entrada. Buscamos o máximo possível realizar as atividades em ambientes externos. As crianças e adolescentes foram divididas em 8 grupos, conforme sua faixa etária, e faziam revezamento das oficinas passando por todas elas conforme o cronograma de atividades do CICA. As oficinas terminaram no dia 30 de agosto de 2021.

O projeto atendeu a meta de atendimento prevista no plano de trabalho, que era realizar oficinas complementares à escola para 240 crianças e adolescentes. Os recursos da parceria foram efetivamente gastos, integralmente destinados à execução das metas previstas no Plano de Trabalho e comprovado através de listas de presença, questionário de satisfação e nota fiscal anexados à prestação de contas.

Para comprovação das atividades, usamos registros fotográficos de todas as oficinas realizadas.

**Fotos: Oficina de Pintura**

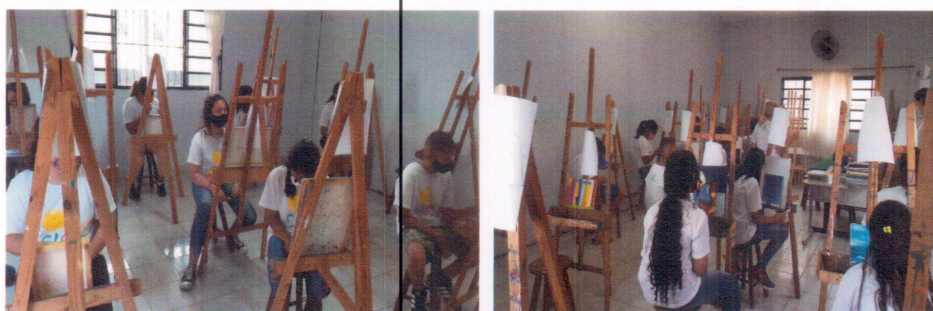




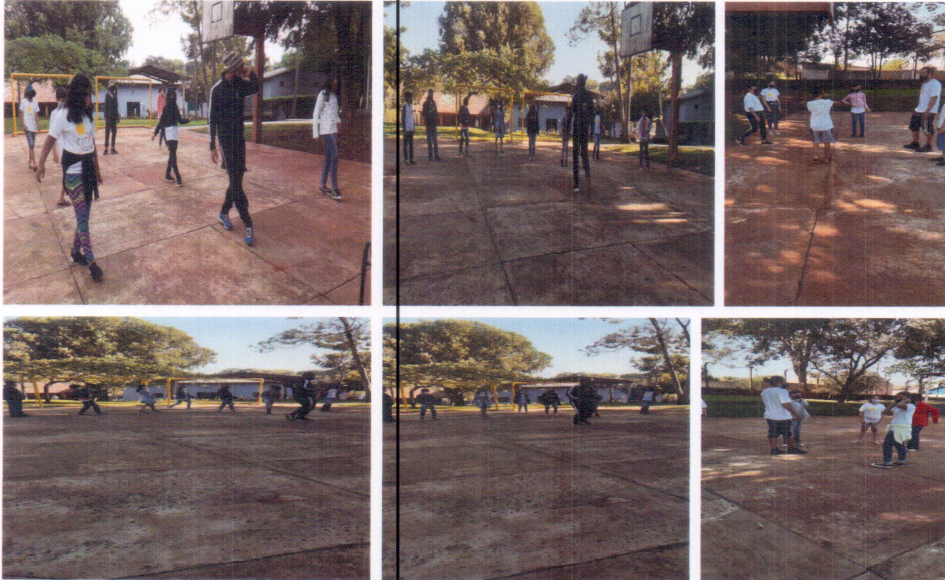


Foto: Oficina de Coral





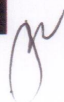
Fotos: Oficina Street Dance



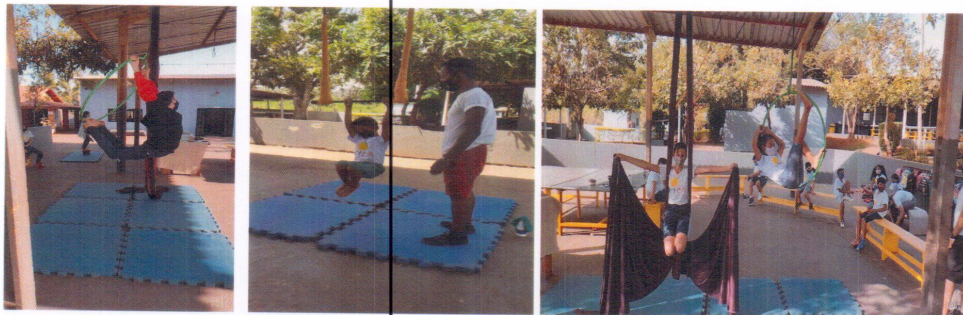


Fotos: Oficina de Circo





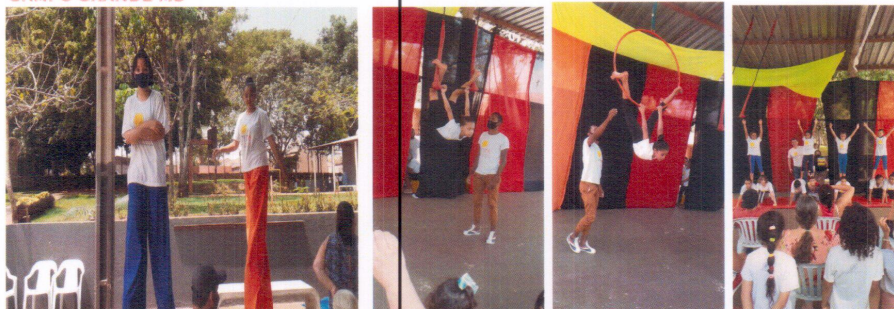


O encerramento do projeto, com as apresentações culturais e a exposição dos trabalhos da oficina de pintura, ocorreu no dia 13 de outubro de 2021, com a presença dos pais e responsáveis das crianças e adolescentes participantes do projeto. Também esteve presente a superintendente de direitos humanos da SEDHAST, Ana Lúcia Americo, que veio prestigiar esse momento de culminância.

**Fotos: Encerramento do Projeto**

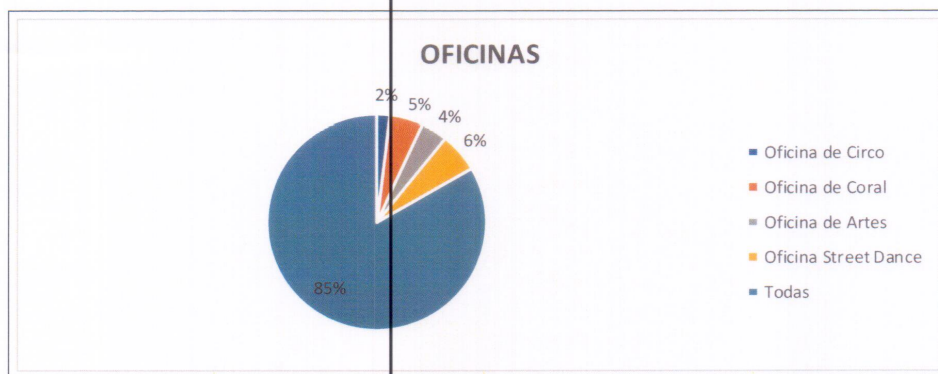






Para aferição dos resultados de impacto do projeto na vida dos usuários, elaboramos um questionário de satisfação e aplicamos com as 240 crianças e adolescentes participantes a fim de compreendermos quais impactos foram causados.

Sendo assim, a primeira pergunta refere-se à qual das oficinas oferecidas no projeto eles mais gostaram. Conforme o gráfico 1, obtivemos o seguinte resultado:

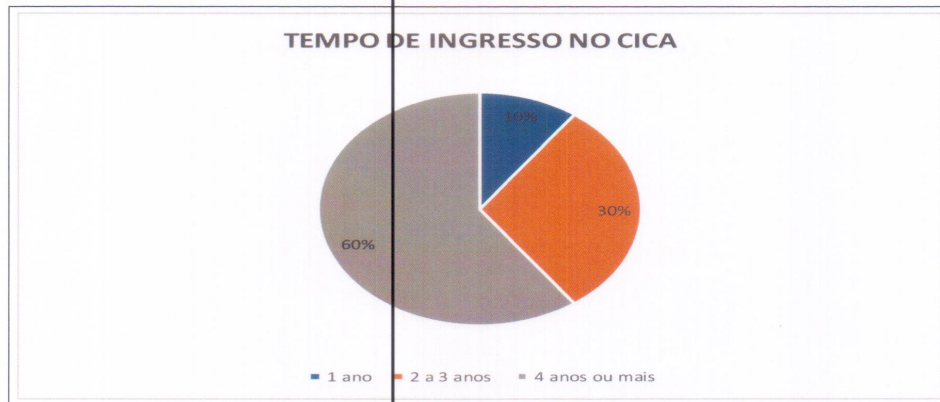


Fonte: CICA (2021).

O gráfico acima demonstra a importância de escolhermos boas oficinas para as crianças e adolescentes, pois é dessa forma que evitamos a evasão nas atividades. Percebemos que 85% dos participantes do projeto gostaram de todas as oficinas; 6% gostaram mais da oficina *Street dance*; 5% gostaram da oficina de coral; 4% gostaram de artes e 2% gostaram de circo. As oficinas lúdicas e culturais sempre foram bem aceitas pelos usuários, pois através do brincar e criar eles aprendem e descobrem novos talentos.

As crianças e adolescentes que frequentam o CICA entram com 6 anos, podendo ficar até 15 anos, conforme prevê o Estatuto Social do CICA. Sendo

assim, vejamos o tempo em que as crianças e adolescentes já estão no CICA, segundo o gráfico abaixo.



Fonte: CICA (2021).

Dos participantes do projeto, mais de 60% frequentam o CICA há mais de 4 anos, enquanto 30% estão entre 2 a 3 anos e 10% estão inscritos há 1 ano ou menos. O CICA sempre busca através de projetos proporcionar novas atividades a cada ano, pois consideramos esse aspecto dos anos que as crianças/adolescentes passam no CICA, uma forma de eles vivenciarem diversas atividades.

Outro aspecto importante que buscamos avaliar é o grau de preferência das crianças e adolescentes em relação a estarem nas ruas ou fazendo as atividades do CICA.

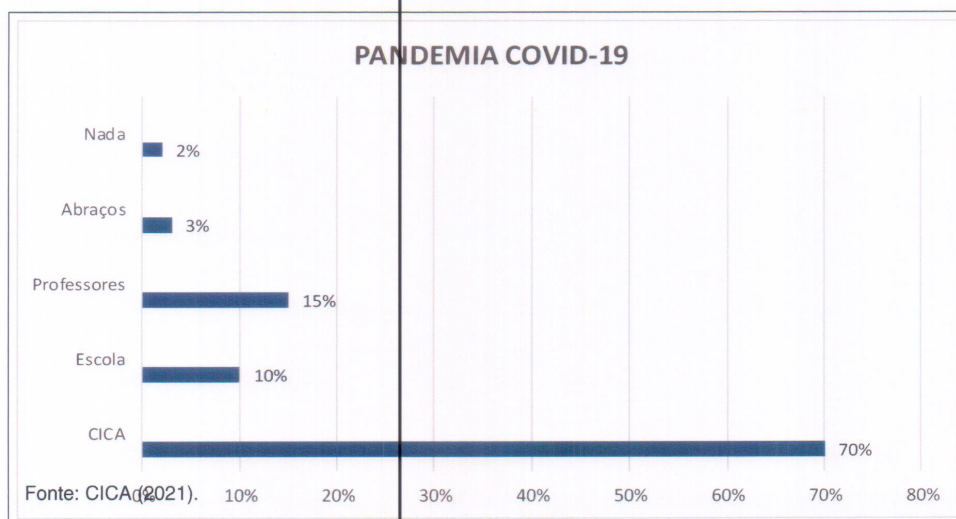


Fonte: CICA (2021).



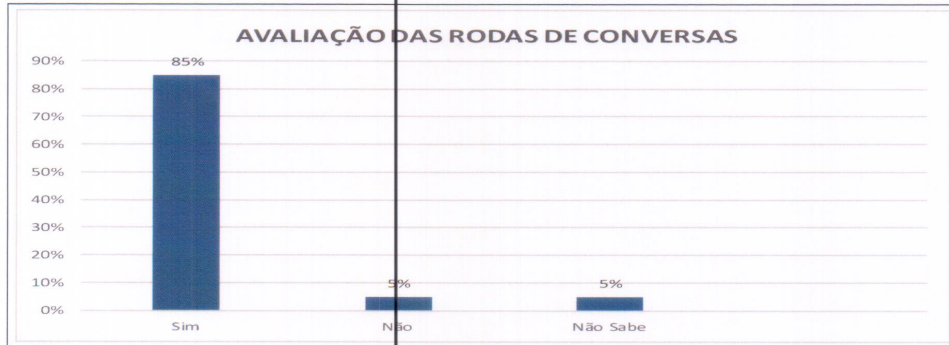
Percebemos através da pesquisa que o CICA é um lugar onde as crianças e adolescentes gostam de estar e, com isso, 96% afirmaram que preferem estar aqui, pois no CICA eles encontram cuidados, alimentação, carinho, atividades e amor. Para 4%, preferem ficar na rua, brincando, e 6% não souberam dizer. O projeto Arteiros do CICA surgiu com objetivo de retirar as crianças e adolescentes dos espaços da rua nos horários que não estão na escola. Sendo assim, avaliando o gráfico, conseguimos alcançar esse objetivo, por mais que alguns ainda queiram ficar na rua. Nossa ação visa sempre fazer com que eles percebam os riscos que correm quando estão nesse tipo de espaço.

Em março de 2020, iniciou-se a pandemia da Covid-19, que mudou o rumo do mundo. Com isso, o estado e o município decretaram uma série de restrições e também normas sanitárias. Uma dessas normas foi o Decreto Municipal nº 14.189, de 15 de março de 2020 que suspendeu nossas atividades presenciais, sendo assim, tivemos que readequar para metodologia remota. No início do ano de 2021, quando aos poucos foram sendo retomadas as atividades presenciais, iniciamos nossas ações e percebemos o quanto o CICA e a escola fizeram falta na vida das crianças e adolescentes. Para demonstrar o impacto da pandemia na vida das crianças e adolescentes, buscamos saber do que eles mais sentiram falta nesse período de isolamento social. Obtivemos os seguintes resultados:



Das crianças e adolescentes entrevistadas, percebemos que 70% sentiram falta de estar no CICA, 15% sentiram falta dos professores e 10% sentiram falta da escola. Ainda, alguns sentiram saudades dos abraços que no período de pandemia da Covid-19 não puderam ser dados devido ao risco de contaminação.

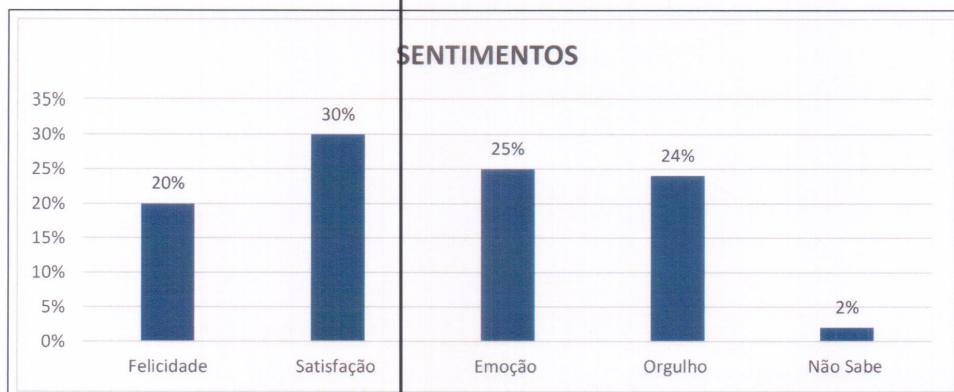
No decorrer do projeto, realizamos algumas rodas de conversas com os usuários, a fim de avaliarmos o impacto e a contribuição dessas ações na vida dessas pessoas. O gráfico abaixo traz esses resultados.



Fonte: CICA (2021).

De todos os participantes, 85% responderam que as ações contribuíram para aprimorar os conhecimentos e também aprender novas habilidades, para 5% não houve importância e 5% não souberam informar.

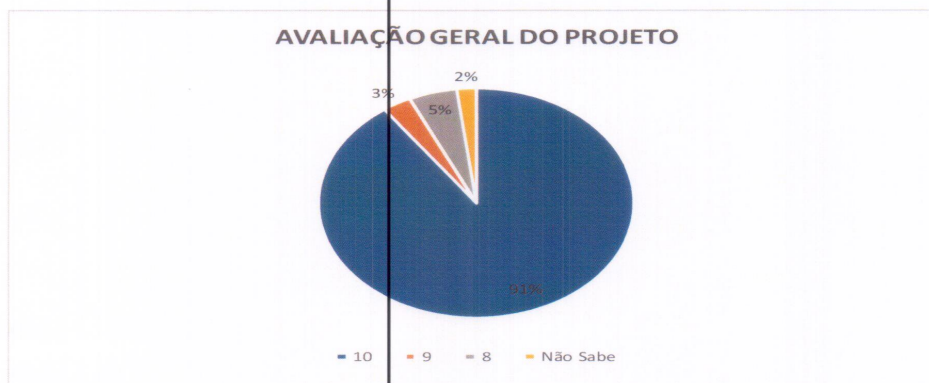
Buscamos também saber quais sentimentos são despertados quando estão participando das oficinas do projeto. Assim, identificamos os seguintes resultados.



Fonte: CICA (2021).

Verificamos que 30% dos participantes sentiram-se satisfeitos na realização das atividades; 25%, emocionados; 24%, orgulhosos, pois muitos descobriam novos talentos; e 20% sentiram felicidade. Através desse projeto, temos a certeza de que foi realizado um bom trabalho, pois o objetivo principal é oferecer a eles oportunidades e garantir seus direitos básicos.

O último gráfico representa avaliação geral projeto Arteiros do CICA, em que as crianças e adolescentes deram uma nota para o projeto.



Fonte: CICA (2021).

Constatamos que o projeto foi um sucesso, uma vez que 91% dos participantes deram nota máxima (dez), enquanto 3% deram nota 9,0 (nove), 5% dos participantes atribuíram nota 8,0 (oito) e 2% (dois) não souberam avaliar.

Muitos foram os resultados apresentados ao logo das oficinas. Conforme relato dos pais e educadores sociais, algumas crianças e adolescentes superaram seus medos e a timidez, mudaram a forma de perceber o desenvolvimento do seu corpo através das técnicas de danças e também a coordenação motora e a criatividade. Exemplo dessa criatividade e sucesso é que pelo segundo ano consecutivo o CICA foi convidado pela SEDHAST para realizar a exposição das telas pintadas pelas crianças e adolescentes na Semana dos Direitos Humanos, que ocorrerá dos dias 07 a 11 de dezembro de 2021.

Concluimos que o projeto Arteiros do CICA foi um êxito, pois cumpriu seus objetivos propostos. Retiramos as crianças e adolescentes dos espaços das ruas nos períodos que não estavam na escola, promovemos o protagonismo e o desenvolvimento delas através das oficinas.

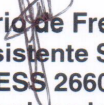


*Centro de Integração da Criança e do Adolescente – CICA*

O sucesso do projeto se dá por vários fatores. Sendo assim, agradecemos a todas as nossas crianças e adolescentes, que mesmo com a pandemia compareceram nas oficinas e se mostraram interessadas em participar de todas as atividades. Agradecemos a toda equipe técnica do projeto e a equipe do CICA, que não mediram esforços para que acontecessem as oficinas, tomando todo cuidado e precaução com a saúde de todos, principalmente com a saúde das crianças e adolescentes.

Agradecemos a Secretaria de Estado de Direitos Humanos, Assistência Social e Trabalho (SEDHAST), na pessoa da Profª Elisa Cléia Pinheiro Rodrigues Nobre, que vem desenvolvendo um trabalho brilhante nessa Secretaria, buscando investir em projetos sociais desenvolvidos pelas OSCs. Também agradecemos a nossa gestora do projeto, Gislaine Brufato de Queiroz, pelas orientações e acompanhamento das ações do projeto. Aproveitamos, ainda, para estender os agradecimentos a todos os técnicos e colaboradores da Secretaria, desde o setor de convênio, monitoramento, superintendência de direitos humanos e da prestação de contas; que foram brilhantes em suas orientações e suporte às nossas dúvidas e dificuldades. Nosso muito obrigado!!!

Campo Grande, 07 de dezembro de 2021.

  
**Mário de Freitas**  
Assistente Social  
CRESS 2660 21ª Região – MS  
Coordenador do Projeto

  
**Renata Cortada Dupas**  
Presidente do CICA



# Publicações nas Redes Sociais

## Arteiros do Cica

Termo de Fomento 30169/2020

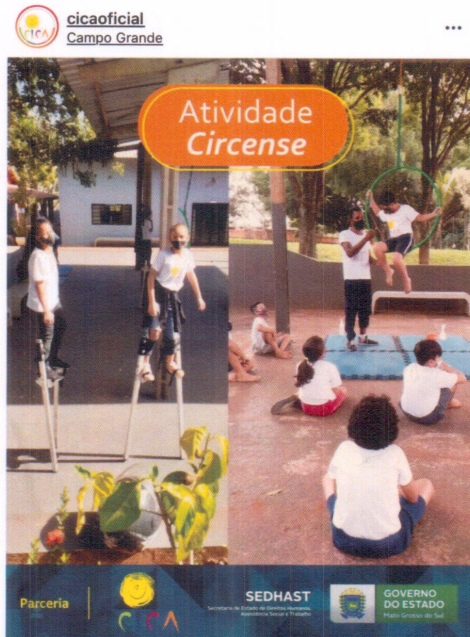


[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)



**32** Curtido por mello\_maisa e outras 32 pessoas  
cicaoficial O CICA realiza em parceria com a SEDHAST o Projeto Arteiros do CICA, Termo de Fomento 30169/2020,



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)



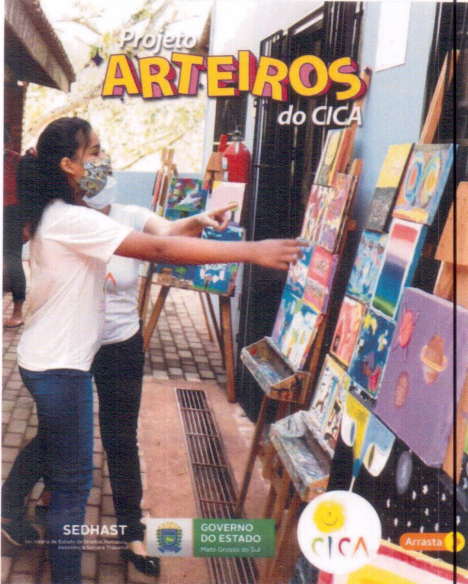
**139** visualizações · Curtido por camilavisilva  
cicaoficial O CICA realiza, em parceria com a SEDHAST, o Projeto Arteiros do CICA, Termo de Fomento 30169/2020, com as seguintes oficinas: 🎪 Circo, 🎨 Pintura... mais

# Publicações nas Redes Sociais

## Arteiros do Cica

Termo de Fomento 30169/2020

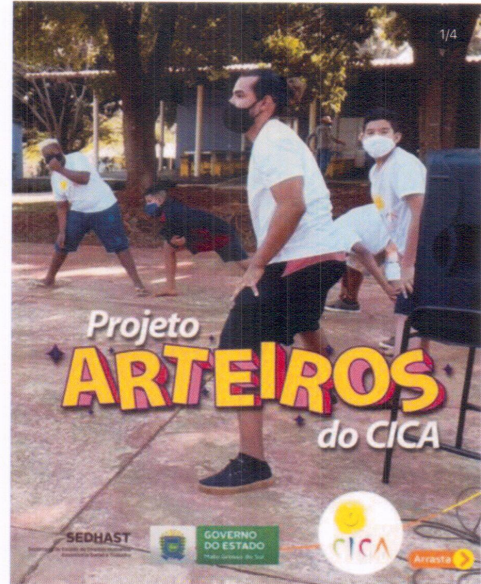
 **cicaoficial**  
Campo Grande



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)

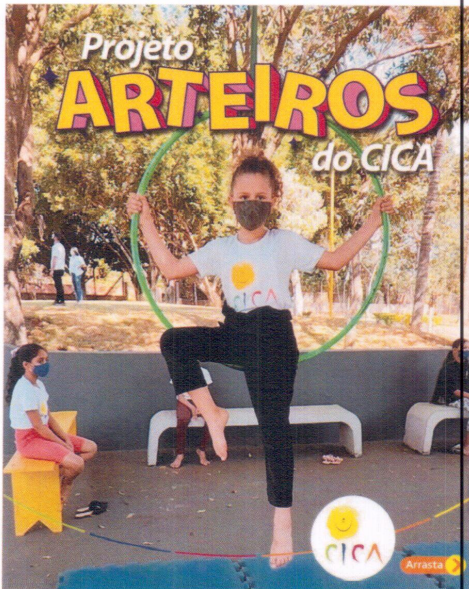
 **cicaoficial**  
Campo Grande



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)

 **cicaoficial**  
Campo Grande



[Ver insights](#)

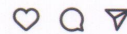
[Turbinar publicação](#)

 **cicaoficial**



[Ver insights](#)

[Turbinar publicação](#)



121 visualizações · Curtido por mello\_maisa

cicaoficial Projeto Arteiros do Cica · O CICA realiza em parceria com a SEDHAST o Projeto Arteiros do CICA, Termo de Fomento 30169/2020, com as seguintes... mais



CENTRO DE INTEGRAÇÃO  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
CAMPO GRANDE MS

# PROJETO ARTEIROS DO CICA

## FOTOS DO MURAL DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

